

Лист наблюдения для предшкольной группы (дети 5-ти лет)
Учебный год 2021 - 2022 2022

№	ФИО ребенка	5-Ф.1			
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу			бегает с разной скоростью
		ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью
1	Гердт Регина	1	1	0	1
2	Нуркеева Диляра	1	1	0	
3	Симонова София	1	1	0	1
4	Капорцева Александра	1	1	0	
Всего, N		4	4	0	2
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		100	100	0	50

ПРИМЕЧАНИЕ				
Высокий	5-Ф	2	50.0	
Средний	5-Ф	2	50.0	
Низкий	5-Ф	0	0.0	
		4	100	
		Развитие речи		Художес литер
Высокий	5-К	2	50.0	2
Средний	5-К	2	50.0	2
Низкий	5-К	0	0.0	0
		4	100	4
Высокий	5-П	2	50.0	
Средний	5-П	2	50.0	
Низкий	5-П	0	0.0	
		4	100	
		Рисование		Леп
Высокий	5-Т	2	50.0	2

Средний	5-T	2	50.0	2
Низкий	5-T	0	0.0	0
		4	100	4
Высокий	5-C	2	50.0	
Средний	5-C	2	50.0	
Низкий	5-C	0	0.0	
		4	100	

Физическое развитие

Физическая культура

5-Ф.2		5-Ф.3			5-Ф.4			
ой скоростью - медленно, еднем темпе, непрерывно		активно участвует в национальных подвижных играх, играх с элементами соревнований и эстафетных играх, , где демонстрирует физические качества: скорость, силу, выносливость, гибкость, ловкость			проявляет активность в спортивных играх и тренировках			выполн гигиен
старается бегать с разной скоростью	не бегают с разной скоростью	активно участвует, демонстрирует	старается принять участие, демонстрировать	принимает участие без интереса	проявляет активность	проявляет активность частично	не проявляет активность	выполняет самостоятельно
	0	1		0	1	0	0	1
1	0	1		0	1	0	0	1
	0		1	0	1	0	0	1
1	0		1	0	1	0	0	1
2	0	2	2	0	4	0	0	4
50	0	50	50	0	100	0	0	200

твенная атура	Основы грамоты		Казахский язык	
50	2	50	2	50
50	2	50	2	50
0.0	0	0.0	0	0.0
100	4	100	4	100

пка	Аппликация		Конструирование		Музыка	
50.0	2	50.0	2	50.0	2	50.0

50.0	2	50.0	2	50.0	2	50.0
0.0	0	0.0	0	0.0	0	0.0
100	4	100	4	100	4	100

5-Ф.5		5-Ф.6			5-Ф.7			
яет самостоятельно ические процедуры		владеет навыками самообслуживания и ухода за одеждой			имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни			выполняе
выполняет самостоятел ьно частично	не выполняет самостоятел ьно	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	имеет первоначаль ные представлен ия о здоровом образе жизни	имеет частичные первоначаль ные представлен ия о здоровом образе жизни	не имеет первоначаль ных представлен ий о здоровом образе жизни	выполняет с интересом
0	0	1	0	0	1		0	1
0	0	1	0	0	1		0	1
0	0	1	0	0		1	0	
0	0	1	0	0		1	0	
0	0	4	0	0	2	2	0	2
0	0	100	0	0	50	50	0	50

								Ра
5-К. 1		5-К.2			5-К.3			
т звуковой анализ слов		употребляет в речи существительные, прилагательные, наречия, многозначные слова, синонимы и антонимы			произносит имена существительные, связывая их с числительными и прилагательными с существительными			внимательно, правильно, короткие и
старается выполнять	не выполняет	употребляет	употребляет частично	не употребляет	произносит	произносит частично	не произносит	слушает собеседника, задает вопросы и отвечает на них
	0	1		0	1		0	1
	0	1		0	1		0	1
1	0		1	0		1	0	
1	0		1	0		1	0	
2	0	2	3	0	2	2	0	2
50	0	50	50	0	50	50	0	50

звитие речи

5-К.4		5-К.5			5-К. 6			
слушает собеседника, задает вопросы и дает полные ответы на них		сочиняет рассказы по наблюдениям и сюжетным картинкам			последовательно пересказывает рассказы			ведет себя
слушает собеседника, задает вопросы, но не отвечает на них	не слушает собеседника, не задает вопросы и не отвечает на них	сочиняет рассказы	сочиняет рассказы частично	не сочиняет рассказы	пересказывает рассказы	пересказывает рассказы частично	не пересказывает рассказы	ведет себя культурно, тактично во время беседы
	0	1		0	1		0	1
	0	1		0	1		0	1
1	0		1	0		1	0	
1	0		1	0		1	0	
2	0	2	2	0	2	2	0	2
50	0	50	50	0	50	50	0	50

5-К.7		5-К.8			5-К.9			
культурно, тактично во время беседы		различает причинно-следственные связи, литературные жанры			читает стихотворения выразительно, с интонацией			пересказыв: самост последо
старается вести себя культурно, тактично во время беседы	не старается вести себя культурно, тактично во время беседы	различает	различает частично	не различает	читает выразительно, с интонацией	старается читать выразительно, с интонацией	не старается читать выразительно, с интонацией	пересказывает рассказ самостоятельно
	0	1		0	1		0	1
	0	1		0	1		0	1
1	0		1	0		1	0	
1	0		1	0		1	0	
2	0	2	2	0	2	2	0	2
50	0	50	50	0	50	50	0	50

Художественная литература

5-К.10		5-К.11			5-К.12			
передает содержание рассказа выразительно, сохраняя целостность сюжета:		передает в ролях настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа			выполняет свою роль в постановке выразительно, самостоятельно			делится впечатлениями
пересказывает рассказ при помощи взрослого	не пересказывает рассказ	передает настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	не старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	выполняет свою роль выразительно, самостоятельно	старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно	не старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно	делится впечатлениями
	0	1		0	1		0	1
	0	1		0	1		0	1
1	0		1	0		1	0	
1	0		1	0		1	0	
2	0	2	2	0	2	2	0	2
50	0	50	50	0	50	50	0	50

Развитие коммуникативных навыков

5-К.13		5-К.14			5-К.15			
атлениями, информацией личных источников		выражает свое отношение к происходящему вокруг			выполняет звуковой анализ слов: определяет порядок звуков в слове, гласных и согласных			четко произн глас
делится впечатления ми частично	не делится впечатления ми	выражает свое отношение	выражает свое отношение частично	не выражает свое отношение	определяет порядок звуков в слове	определяет порядок звуков в слове частично	не пытается определить порядок звуков в слове	четко произносит все звуки, различает гласные и согласные
	0	1		0	1		0	1
	0	1		0	1		0	1
1	0		1	0		1	0	
1	0		1	0		1	0	
2	0	2	2	0	2	2	0	2
50	0	50	50	0	50	50	0	50

Основы грамоты

5-К.16		5-К.17			5-К.18			
исит все звуки, различает ные и согласные		составляет слово на заданный слог:			составляет простые предложения с предложенными словами			прави.
четко произносит все звуки, различает некоторые из них	не произносит все звуки, не различает гласные и согласные	составляет слово на заданный слог	пытается составить слово на заданный слог	не пытается составить слово на заданный слог	составляет простые предложени я	составляет простые предложени я частично	не составляет простые предложени я	правильно держит ручку
	0	1		0	1		0	1
	0	1		0	1		0	1
1	0		1	0		1	0	
1	0		1	0		1	0	
2	0	2	2	0	2	2	0	2
50	0	50	50	0	50	50	0	50

5-К.19		5-К.20			5-К.21			
льно держит ручку:		рисует различные линии			ориентируется на странице прописи, различает рабочую строку и межстрочное пространство			правильно п звуки каз
старается правильно держат ручку	не может правильно держат ручку	рисует различные линии	рисует различные линии частично	не может рисовать различные линии	умеет ориентиров аться, различать пространств о	частично ориентирует ся, различает пространств о	не умеет ориентиров аться, не умеет различать пространств о	правильно произносит
	0	1		0	1		0	1
	0	1		0	1		0	1
1	0		1	0		1	0	
1	0		1	0		1	0	
2	0	2	2	0	2	2	0	2
50	0	50	50	0	50	50	0	50

								Ка
5-К.22		5-К.23			5-К.24			
произносит специфические ахского языка в слове		рассказывает наизусть пословицы и поговорки			понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся в повседневной жизни			называет признаки пре действия с г их в
пытается произносит ь правильно	не пытается произносит ь правильно	рассказывае т пословицы и поговорки	пытается рассказыват ь пословицы и поговорки	не рассказывае т пословицы и поговорки	знает и называет	знает,пытае тся называть	не знает и не называет	называет и употребляет
	0	1		0	1		0	1
	0	1		0	1		0	1
1	0		1	0		1	0	
1	0		1	0		1	0	
2	0	2	2	0	2	2	0	2
50	0	50	50	0	50	50	0	50

захский язык

5-К.25		5-К.26			5-К.27			
слова, обозначающие дметов (цвет, величина), предметами, употребляет разговорной речи		употребляет знакомые слова в повседневной жизни			составляет короткие рассказы об игрушках и картинах по образцу педагога			знает прямс
старается называть и употреблять	не старается называть и употреблять	употребляет	старается употреблять	не употребляет	составляет рассказы по образцу педагога	старается составить рассказы по образцу педагога	не старается составлять рассказы по образцу педагога	знает прямой и обратный счет до 10
	0	1		0	1		0	1
	0	1		0	1		0	1
1	0		1	0		1	0	
1	0		1	0		1	0	
2	0	2	2	0	2	2	0	2
50	0	50	50	0	50	50	0	50

5-К.28		5-П.1			5-П.2			
й и обратный счет до 10		делит множества на части и воссоединяет их			знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечает на них			сравнивает : признакам мате
старается считать в пределах 10	не старается считать в пределах 10	делит и воссоединяе т	старается делить и воссоедини ть	не старается делить и воссоединя ть	знает, различает вопросы и правильно на них отвечает	знает, частично различает вопросы и старается правильно на них отвечать	пугается в обратном счете, не различает вопросы и не отвечает на вопросы	сравнивает предметы по различным признакам
	0	1		0	1		0	1
	0	1		0	1		0	1
1	0		1	0		1	0	
1	0		1			1	0	
2	0	2	2	0	2	2	0	2
50	0	50	50	0	50	50	0	50

Развитие познавательных и интеллектуальных навыков

Основы математики

5-П.3		5-П.4			5-П.5			
предметы по различным 1 (цвет, форма, размер, риал, применение)		располагает предметы в порядке возрастания и убывания			ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года			различает и 1 фигуры (к квадр:
пытается сравнивать предметы по различным признакам	не пытается сравнивать предметы по различным признакам	располагает предметы в порядке возрастания и убывания	пытается расположит ь предметы в порядке возрастания и убывания	не располагает предметы в порядке возрастания и убывания	ориентирует ся на листе бумаги, называет последовате льно дни недели, месяцы по временам года	ориентирует ся на листе бумаги, но не называет последовате льно дни недели, месяцы по временам года	не ориентирует ся на листе бумаги, не называет последовате льно дни недели, месяцы по временам года	различает и называет геометричес кие фигуры
	0	1		0	1		0	1
	0	1		0	1		0	1
1	0		1	0		1	0	
1	0		1	0		1	0	
2	0	2	2	0	2	2	0	2
50	0	50	50	0	50	50	0	50

5-П.6		5-П.7			5-Т.1			
называет геометрические руг, овал, треугольник, ат, прямоугольник)		рисует различные линии			передает образы предметов живой природы через несложные движения и позы			умеет по смешивает ак красит ка принтами, дл
частично различает и называет геометричес кие фигуры	различает геометричес кие фигуры, но не называет их	рисует различные линии	частично рисует различные линии	не рисует различные линии	передает образы через несложные движения и позы	передает образы через несложные движения и позы частично	не старается передать образы через несложные движения и позы	пользуется красками, красит различными принтами
	0	1		0	1		0	1
	0	1		0	1		0	1
1	0		1	0		1	0	
1	0		1	0		1	0	
2	0	2	2	0	2	2	0	2
50	0	50	50	0	50	50	0	50

Рисование

5-Т.2		5-Т.3			5-Т.4			
пользоваться красками, варель в палитре с водой, ландашом различными я получения насыщенных цветов		получает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (синий, розовый, темно-зеленый) путем смешивания красок:			работает с коллективом, выполняет задачи по обоюдному согласию			рисует элемент и украшает
пользуется красками частично, красит различными принтами	не умеет пользоваться красками, не пытается красить различными принтами	получает новые цвета и оттенки	старается получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	не может получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	выполняет задачи по обоюдному согласию	выполняет задачи по обоюдному согласию частично	не пытается выполнять задачи по обоюдному согласию	рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта
	0	1		0	1		0	1
	0	1		0	1		0	1
1	0		1	0		1	0	
1	0		1	0		1	0	
2	0	2	2	0	2	2	0	2
50	0	50	50	0	50	50	0	50

5-Т.5		5-Т.6			5-Т.7			
рисует элементы казахского орнамента и частично может украшать ими одежду, предметы быта		изображает сюжетные рисунки:			соблюдает аккуратность при рисовании, правила безопасного поведения			лепит с натурой знакомые предметы
рисует элементы казахского орнамента и частично может украшать ими одежду, предметы быта	не рисует элементы казахского орнамента и не может украшать ими одежду, предметы быта	изображает сюжетные рисунки	изображает сюжетные рисунки частично	не изображает сюжетные рисунки	соблюдает аккуратность	старается соблюдать аккуратность	не соблюдает аккуратность	лепит с натурой
	0	1		0	1		0	1
	0	1		0	1		0	1
1	0		1	0		1	0	
1	0		1	0		1	0	
2	0	2	2	0	2	2	0	2
50	0	50	50	0	50	50	0	50

5-Т.8		5-Т.9			5-Т.10			
уры и по представлению едметы разной формы и величины		лепит фигуры человека и животного, соблюдая простые пропорции			использует различные методы лепки			составлять с содержан
лепит с натуры частично	не лепит с натуры	лепит фигуры человека и животного	лепит фигуры человека и животного частично	не лепит фигуры человека и животного	использует различные методы лепки	старается использоват ь различные методы лепки	не старается использоват ь различные методы лепки	составляет сюжетные композиции
	0	1		0	1		0	1
	0	1		0	1		0	1
1	0		1	0		1	0	
1			1	0		1	0	
2	0	2	2	0	2	2	0	2
50	0	50	50	0	50	50	0	50

Лепка								
5-Т.11		5-Т.12			5-Т.13			
сюжетные композиции по типу сказок и рассказов		лепит разнообразную казахскую посуду, предметы быта, ювелирные изделия и украшает их орнаментами и аксессуарами			владеет навыками коллективной лепки для общей композиции			аккуратно соблюдает:
составляет сюжетные композиции частично	не составляет сюжетные композиции	лепит, украшает	старается лепить и украшать	не лепит, не украшает	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности
	0	1		0	1		0	1
	0	1		0	1		0	1
1	0		1	0		1	0	
1	0		1	0		1	0	
2	0	2	2	0	2	2	0	2
50	0	50	50	0	50	50	0	50

5-Т.14		5-Т.15			5-Т.16			
по выполняет работу, г правила безопасности		вырезает ножницами различные геометрические фигуры			вырезает знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое			выбирает и
пытается аккуратно выполнять работу, соблюдать правила безопасности	не пытается аккуратно выполнять работу, не соблюдает правила безопасности	вырезает ножницами различные геометрические фигуры	пытается вырезать ножницами различные геометрические фигуры	не может вырезать ножницами различные геометрические фигуры	вырезает различные образы	пытается вырезать различные образы	не может вырезать различные образы	выбирает и обосновывает приемы работы
	0	1		0	1		0	1
	0	1		0	1		0	1
1	0		1	0		1	0	
1	0		1	0		1	0	
2	0	2	2	0	2	2	0	2
50	0	50	50	0	50	50	0	50

Развитие творческих навыков, исследовательской деятельности детей

Аппликация

5-Т.17		5-Т.18			5-Т.19			
1 обосновывает приемы работы		составляет образ из нескольких частей			выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи			создает с дополняя
выбирает и обосновывает приемы работы частично	не пытается выбрать и обосновать приемы работы	стремиться понять важность	составляет образ из нескольких частей частично	не составляет образ из нескольких частей	выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах	выполняет сюжетные композиции индивидуально, не проявляет интерес к небольшим группам	не выполняет сюжетные композиции ни индивидуально, ни в группе	создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями
	0	1		0	1		0	1
	0	1		0	1		0	1
1	0		1	0		1	0	
1	0		1	0		1	0	
2	0	2	2	0	2	2	0	2
50	0	50	50	0	50	50	0	50

5-Т.20		5-Т.21			5-Т.22			
создает сюжетные композиции, их модными деталями		соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены			строит самостоятельно на предложенную тему			конструирует прир
создает сюжетные композиции, но не дополняет их модными деталями	не создает сюжетные композиции	соблюдает правила безопасности и труда и личной гигиены	соблюдает правила безопасности и труда и личной гигиены частично	пытается соблюдать правила безопасности и труда и личной гигиены	строит самостоятельно	строит при помощи взрослого	не пытается строить самостоятельно	конструирует из бросового и природного материала
	0	1		0	1		0	1
	0	1		0	1		0	1
1	0		1	0		1	0	
1	0		1	0		1	0	
2	0	2	2	0	2	2	0	2
50	0	50	50	0	50	50	0	50

Конструирование								
5-Т.23		5-Т.24			5-Т.25			
ирует из бросового и одного материала		анализируя построенное им сооружение, находит эффективные конструктивные решения, применяет их при конструировании			совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией			может
конструирует из бросового и природного материала частично	не конструирует из бросового и природного материала	применяет их при конструировании	частично применяет их при конструировании	пытается применять их при конструировании	совместно конструирует, выполняет работу по согласованию	пытается совместно конструировать, выполнять работу по согласованию	не пытается совместно конструировать, выполнять работу по согласованию	работает в команде
	0	1		0	1		0	1
	0	1		0	1		0	1
1	0		1	0		1	0	
1	0		1	0		1	0	
2	0	2	2	0	2	2	0	2
50	0	50	50	0	50	50	0	50

5-Т.26		5-Т.27			5-Т.28			
работать в команде		преобразовывает плоскостные бумажные формы в объемные			соблюдает правила безопасности на рабочем месте			различает жанры (кк
старается работать совместно в команде	не получается работа в команде	преобразовывает	старается преобразовывать	не старается преобразовывать	соблюдает правила безопасности и на рабочем месте	старается соблюдать правила безопасности и на рабочем месте	не соблюдает правила безопасности и на рабочем месте	различает простые музыкальные жанры
	0	1		0	1		0	1
	0	1		0	1		0	1
1	0		1	0		1	0	
1	0		1	0		1	0	
2	0	2	2	0	2	2	0	2
50	0	50	50	0	50	50	0	50

5-Т.29		5-Т.30			5-Т.31			
простые музыкальные жаны, песня, танец, марш):		исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения			произносит текст песни четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки			выделяет произведен
пытается различать простые музыкальные жанры	не различает простые музыкальные жанры	исполняет	исполняет частично	не старается исполнить	произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	старается произносить текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	не произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	выделяет отдельные фрагменты произведений
	0	1		0	1		0	1
	0	1		0	1		0	1
1	0		1	0		1	0	
1	0		1	0		1	0	
2	0	2	2	0	2	2	0	2
50	0	50	50	0	50	50	0	50

Музыка

5-Т.32		5-Т.33			5-Т.34			
отдельные фрагменты ия (вступление, припев, заклучение)		играет простые мелодии на музыкальных инструментах			самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера			выполняет ди хар
старается выделять отдельные фрагменты произведе ния	не выделяет отдельные фрагменты произведе ния	играет простые мелодии на музыкальны х инструмента х	играет простые мелодии на музыкальны х инструмента х с интересом	не проявляет интерес при игре простых мелодий на музыкальны х инструмента х	самостоятел ьно и творчески исполняет песни различного характера	исполняет песни различного характера при помощи взрослого	не исполняет песни различного характера	выполняет движения в соответстви и с характером музыки
	0	1		0	1		0	1
	0	1		0	1		0	1
1	0		1	0		1	0	
1	0		1	0		1	0	
2	0	2	2	0	2	2	0	2
50	0	50	50	0	50	50	0	50

5-Т.35		5-С.1			5-С.2			
вижения в соответствии с характером музыки		верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности			понимает родственные связи, знает родословную, уважает старших, заботится о младших			говорит осознанно, выражает свое мнение
старается выполнять движения в соответствии с характером музыки	не выполняет движения в соответствии с характером музыки	верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности	нет уверенности в своих возможностях, понимает важность трудолюбия и ответственности	не уверен в своих возможностях, не понимает важность трудолюбия и ответственности	понимает родственные связи, уважает старших, заботится о младших	частично понимает, проявляет знаки уважения и заботы	старается понять и выполнять	говорит осознанно, выражает свое мнение
	0	1		0	1		0	1
	0	1		0	1		0	1
1	0		1	0		1	0	
1	0		1	0		1	0	
2	0	2	2	0	2	2	0	2
50	0	50	50	0	50	50	0	50

Формирование социально-эмоциональных навыков

Ознакомление с окружающим миром

5-С.3		5-С.4			5-С.5			
ознанно, выражает свое мнение		знает о применении специальных транспортных средств, знает элементарные правила дорожного движения			любит свою Родину, понимает значение живописной природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана			наблюдает следственно неживой природы, зн значении сс человека.
передает частичное понимание, высказывает свое мнение	пытается высказать свое мнение, чтобы передать понимание	знает	частично знает	не знает	гордится, понимает важность	любит, понимает важность	стремится понять важность	наблюдает, понимает, знает
	0	1		0	1		0	1
	0	1		0	1		0	1
1	0		1	0		1	0	
1	0		1	0		1	0	
2	0	2	2	0	2	2	0	2
50	0	50	50	0	50	50	0	50

Приложение 1

5-С.6		5-С.7		
<p>и понимает причинно- ые связи между живой и природой, явлениями ает об охране природы, лнца и воздуха в жизни , животных и растений</p>		<p>понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»:</p>		
наблюдает, частично понимает, знает	наблюдает, но не понимает	понимает и различает	понимает и различает частично	старается понимать и различать
	0	1		0
	0	1		0
1	0		1	0
1	0		1	0
2	0	2	2	0
50	0	50	50	0